

ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА НАРОДНОГО ОБРАЗОТВОРЧОГО ТА ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА УКРАЇНИ

Кафедра образотворчого, декоративного мистецтва, технологій і безпеки життєдіяльності

Компетентності	Результати навчання	Форми освітнього процесу	Види навчальних занять	Види навчальної діяльності	Методи, технології викладання, навчання	Засоби навчання	Методи та критерії оцінювання
1	2	3	4	5	6	7	8
-Здатність володіти спеціальною теорією і практичними вміннями з різних видів народного образотворчого та декоративного мистецтва України. -Вміння орієнтуватись у характерних особливостях різних видів народного образотворчого та декоративного мистецтва України, формувати головні напрямки власної творчої діяльності. -Здатність володіти практичними вміннями з проектування та технологій виготовлення творчих мистецьких об'єктів. -Здатність реалізувати на практиці свій мистецько-естетичний потенціал для одержання власного неповторного результату творчої діяльності, здатність до художньо-творчої реалізації, самостійного пізнання мистецтва. -Здатність створювати оригінальні твори або серії творів, об'єднаних однією ідеєю.	-Знати види, класифікацію та характерні особливості народного образотворчого та декоративного мистецтва України. -Уміти аналізувати технологічні процеси, оперувати мистецькими категоріями та поняттями. -Уміти захищати інтереси держави, поєднувати та узгоджувати суспільні, колективні та індивідуальні інтереси, розуміти культурологічні питання сучасності з позицій вшанування традицій і звичаїв свого народу та культурного надбання людства. -Уміти проектувати об'єкти різних видів народного образотворчого та декоративного мистецтва України. -Знати техніку та технологію виготовлення творів різних видів народного мистецтва. -Вміти застосовувати теоретичні знання та практичні вміння для художньоестетичного перетворення навколишнього середовища. -Знати основи композиції мистецьких творів.	Навчальні заняття, самостійна робота, практична підготовка, контрольні заходи	Лекційні, практичні заняття, екскурсії, вебінари, майстер-класи.	Практичні вправи, презентації, комплексний тест, творчий проект	<i>Методи:</i> демонстраційний, творчий, проблемнопошуковий. <i>Технології:</i> : імітаційні (тренінги в активному режимі; аналіз конкретних ситуацій; розв'язання винахідницьких завдань); неімітаційні (лекція - візуалізація, бінарна лекція, дослідницька робота).	Твори мистецтва, технічні засоби; мультимедіа-, відео -, звуковідтворююча, проекційна апаратура; комп'ютери, інформаційнокомунікаційні системи, телекомукаційні мережі; бібліотечні фонди; культурні, мистецькі споруди (музеї, виставкові зали) та обладнання	<i>Методи оцінювання:</i> опитування, тестування, практична перевірка, презентація та захист індивідуальної/командної роботи, самооцінка тощо. <i>Критерії оцінювання:</i> виконання роботи у визначений термін, виконання роботи відповідно до шаблону, форми; виконання роботи відповідно до вимог (повнота викладу, стиль викладу, наявність сучасних джерел, використання статистики; пояснення щодо застосування методів дослідження; власний аналіз та узагальнення; обґрунтовані висновки тощо); аргументи на захист результатів роботи, формування відповідей на питання тощо.

Вивчаючи дисципліну «ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА НАРОДНОГО ОБРАЗОТВОРЧОГО ТА ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА УКРАЇНИ», ви зможете:

- ✓ Сформувати теоретичні знання про народне образотворче та декоративне мистецтво України;
- ✓ Розвинути практичні вміння та навички з виготовлення традиційних виробів народного образотворчого та декоративного мистецтва України



Виготовлення великодніх прикрас



Виготовлення вишитих виробів



Виготовлення народної іграшки



Виготовлення витинанок



Виготовлення виробів образотворчого мистецтва

